

## Formation DJ – Pack Pro Event (Professionnalisation & évènementiel)

<b>Public</b>	Futurs DJs professionnels, auto-entrepreneurs, intermittents du spectacle, ou toute personne souhaitant se professionnaliser dans l'animation musicale évènementielle.
<b>Prérequis</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Bonne maîtrise du matériel DJ et des techniques de base/avancées (Pack Boost ou expérience équivalente recommandée).</li> <li>➤ Matériel personnel conseillé pour les exercices.</li> </ul>
<b>DISPOSITIONS PRATIQUES</b>	Effectif maximum : 6 participants
<b>Modalités et délai d'accès</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inscriptions possibles jusqu'à 7 jours ouvrés avant le début de la session, sous réserve de places disponibles</li> <li>• Une confirmation de prise en charge (le cas échéant) et un entretien préalable peuvent être réalisés en amont</li> <li>• Entretien de positionnement préalable recommandé.</li> </ul>
<b>Présentation générale</b> (problématique, intérêt)	Le Pack Pro Event DJ est destiné à former des DJs capables de réaliser des prestations professionnelles en évènementiel (clubs, mariages, entreprises, festivals). La formation couvre les aspects techniques (son, lumière, gestion d'évènement), artistiques (mix avancé, adaptation au public) et professionnels (contrats, communication, démarchage). Elle inclut une mise en situation réelle (showcase filmé).
<b>Objectifs</b>	<p><b>Objectif général :</b> Devenir DJ évènementiel opérationnel, capable de gérer une prestation complète de 90 minutes.</p> <p><b>Objectifs spécifiques :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Réaliser une prestation DJ complète et cohérente.</li> <li>• Gérer le matériel technique (installation, câblage, dépannage).</li> <li>• Adapter son mix aux différents contextes (club, mariage, entreprise).</li> <li>• Assurer l'animation micro et la relation client.</li> <li>• Connaître les bases légales et administratives (contrats, facturation, SACEM).</li> <li>• Développer une image professionnelle et décrocher des prestations.</li> </ul>

<b>Contenu de la formation</b>	<p>Séquence 1 (4h) – Aspects légaux et business (contrats, devis, facturation, SACEM).</p> <p>Séquence 2 (8h) – Techniques de mix avancées (mix harmonique, mashups, remix live).</p> <p>Séquence 3 (6h) – Gestion d'évènement : animation micro, gestion du public, transitions longues.</p> <p>Séquence 4 (6h) – Préparation technique : installation son et lumière, câblage, gestion des imprévus.</p> <p>Séquence 5 (10h) – Mise en condition réelle : simulation de soirée, showcase filmé.</p>
--------------------------------	---

Prod Cast Media - SARL au capital de 1500 EUR

ZONE DE RAGON IMMEUBLE ALMAFIT, 12 RUE PASTEUR 44119 TREILLIERES - FRANCE

Téléphone : +33 6 80 59 06 41 - Email : pascal@procast-media.com

SIRET : 89969931800015 - RCS : Région Loire Atlantique - APE : 6619B - TVA : FR22899699318

Enregistrée sous le numéro NDA [en cours] auprès du Préfet de la Région de Région Loire Atlantique Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'État

V1.0 - 23/05/2025

	<p>Séquence 6 (4h) – Personal branding &amp; démarchage (réseaux sociaux, book, vidéo promo).</p> <p>Séquence 7 (2h) – Évaluation finale : prestation live de 90 minutes + feedback.</p> <p>Séquence 5 (8h) – Pratique intensive en conditions réelles (setup club).</p> <p>Séquence 6 (2h) – Branding DJ : presskit, réseaux sociaux, communication.</p> <p>Séquence 7 (2h) – Évaluation finale : set enregistré de 45 minutes + feedback.</p>
<b>Modalités pédagogiques</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Méthodes : démonstrations, ateliers pratiques, mises en condition réelles.</li> <li>• Modalités : évaluation continue et finale en situation réelle.</li> <li>• Supports : matériel DJ complet, installation son &amp; lumière, outils de communication.</li> </ul>
<b>Moyens d'encadrement de la formation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Formation animée par des DJs professionnels et intervenants spécialisés en évènementiel. Encadrement personnalisé.</li> </ul>
<b>Compétences / Capacités professionnelles visées</b>	<p>Réaliser une prestation DJ professionnelle de 90 minutes.</p> <p>Gérer un setup technique complet (son, lumière).</p> <p>Adapter son set à un contexte et à une clientèle.</p> <p>Animer un évènement et interagir avec le public.</p> <p>Construire une stratégie de communication et de démarchage.</p>
<b>Durée</b>	Durée totale : 40 heures (Pack Pro Event DJ).
<b>Dates</b>	Nous consulter.
<b>Lieu(x)</b>	Formation disponible en présentiel (studio partenaire ou en intra) et en distanciel
<b>Coût par participant</b>	1090 € TTC (Pack Boost DJ – 30h).

<b>Accessibilité</b>	<p>L'OF est totalement accessible aux personnes en situations d'handicap Nos intervenants savent adapter leurs méthodologies pédagogiques en fonction des différentes situations d'handicap</p>
<b>Responsable de l'action, Contact</b>	<p>Mr Paul MAURIN, Tel : +33 6 42 86 23 08 Mail : paul@prodcast-media.com</p>

<b>Formateur</b>	Romain Huchet – Réalisateur / Formateur en audiovisuel – 15 ans d'expérience professionnelle.
<b>Suivi de l'action</b>	Mise en place d'outils permettant de vérifier la réalité du suivi de la formation par les stagiaires : Attestation de présence, feuille de présence, certificat de réalisation, évaluation à chaud et à froid.
<b>Evaluation de l'action</b>	Une évaluation de stage ( <i>satisfaction des participants</i> ) « <b>à chaud</b> » Une évaluation de formation. Evaluation des acquis au regard des objectifs attendus « <b>à froid</b> » après 1 mois
<b>Pour aller plus loin</b>	L'OF propose un Bachelor communication visuel sur 5 jours.